

TEMA 1

 FORMACIÓN

Creemos

LA CONCEPCIÓN DEL ESPACIO GEOGRÁFICO.

CORRIENTES ACTUALES DE PENSAMIENTO GEOGRÁFICO.

 FORMACIÓN

ESQUEMA GENERAL DEL TEMA

- 1 Introducción general a la Geografía. El espacio geográfico:**
 - **La concepción del espacio geográfico.**
 - **La representación del espacio geográfico.**
 - § **Tipos de proyecciones cartográficas: Equivalentes y conformes.**
 - § **Sistemas de representaciones cartográficas: Cenitales o acimutales, cónicas y cilíndricas.**
- 2 El pensamiento y la concepción del espacio geográfico: evolución y corrientes históricas.**
 - **La Prehistoria y el Mundo Antiguo: Oriente Próximo.**
 - **La Geografía en la Grecia Clásica: Estrabón y Ptolomeo.**
 - **La Geografía en la antigua Roma: pragmatismo.**
 - **La Geografía durante la Edad Media: Al Idrisi.**
 - **La Geografía durante el Renacimiento: Mercator.**
 - **La Geografía durante la Edad Moderna: Vareño.**
 - **La Geografía durante el siglo XIX.**
 - § **La escuela alemana: Humboldt y Ritter.**
 - § **La escuela francesa: Vidal de la Blache.**
- 3 Corrientes actuales del pensamiento geográfico.**
 - **La Geografía descriptiva: las sociedades geográficas.**
 - **La Geografía regional clásica francesa.**
 - **La visión anarquista de la Geografía: E. Reclús.**
 - **La Geopolítica o Geografía Política: Mac Kinder.**

- **La Geografía Cuantitativa o la Nueva Geografía: Christaller y la teoría del Lugar Central.**
- **La Geografía Radical: Bunge, Castro, Harvey, Capel.**
- **La Geografía de la Percepción o del Comportamiento.**
- **La Geografía Humanística: Carl Sauer, Topofilia.**
- **La Geografía Aplicada: Strahler, Hagerstrand.**
- **La escuela de Ecología Humana: Martínez de Pisón.**
- **La Geografía Cultural y del Paisaje: E. W. Said.**
- **Las nuevas perspectivas de género: D. Massey.**
- **Las tendencias geográficas en España: H. Pacheco, Vilá V.**

4 El pensamiento geográfico en la actualidad

5 La globalización y la geografía

6 Conclusión

7 Bibliografía

8 Revistas científicas y páginas webs

1. Introducción general a la Geografía. El espacio geográfico.

○ La concepción del espacio geográfico.

La palabra **Geografía** procede del griego Geos Graphein, que significa etimológicamente “descripción de la Tierra” entendida como estudio de la distribución y disposición de los elementos en la superficie terrestre. El vocablo de origen griego fue acuñado por Eratóstenes en el siglo II. Esta definición clásica ha perdurado durante siglos pero, dada la complejidad de la ciencia geográfica en la actualidad, resulta incompleta. Por eso, los geógrafos han planteado nuevas definiciones, como Paul Claval, para quien la **Geografía** es “*la ciencia del hombre y del espacio*”, o Martínez de Pisón, quien la describe como “*El estudio de los caracteres espaciales del territorio, y en especial de la confluencia entre el hombre y el medio*”. Es decir que la geografía estudia el medio físico y la relación de los seres humanos con el mismo, incluyendo en su campo de análisis el clima, los suelos, las formas del relieve, el agua o las formaciones vegetales; que junto con los aspectos humanos como la población, urbanismo, redes de comunicación, sectores económicos y todas las modificaciones que éste ha realizado sobre el medio físico configura el campo de trabajo de la geografía. El término geografía en su aspecto utilitario es tan antiguo como el hombre, puesto que éste desde sus primeros pasos sobre la Tierra, se vio forzado a conocer, organizar, explotar y modificar el entorno para vivir en él.

El objeto de la geografía es el conocimiento sintético de cuanto ocurre en el espacio terrestre. Esta síntesis en la que todos los análisis previos de sus ciencias auxiliares se ensamblan y cobran vida, en su grandeza, su singularidad incompatible con ninguna otra ciencia y en su mayor dificultad. De aquí surge la necesidad de precisar y aclarar conceptos desde el momento mismo en que se inicia el estudio de la geografía.

La Geografía se estructura en dos grandes áreas, la **Regional**, también llamada Geografía Descriptiva, y la **General**, que se subdivide a su vez en dos ramas: **Física** (que estudia la geomorfología, climatología, hidrología, edafología, biogeografía y ecogeografía) y la **Humana**, en la que se analizan la población, la geografía urbana y la económica (que engloba a su vez a la rural, industrial y de los servicios). Hay otras numerosas ramas menos importantes como la astronomía, la matemática o cuantitativa, la geopolítica, etc.

A la Geografía también se la denomina la ciencia del espacio. El espacio geográfico se define como el soporte físico sobre el que interactúan diversos factores y elementos de origen natural o humano.

Los principios que caracterizan al espacio geográfico son: el dinamismo, es decir, su evolución a lo largo de la Historia; la dimensionalidad, esto es, la escala; la homogeneidad, representada por las regiones geográficas; y la localización, para lo que empleamos dos coordenadas, la longitud y la latitud.

Existen diferentes tipos de espacios geográficos como los naturales o físicos, condicionados por el medio; los antropizados o humanos, motivados por la acción antrópica; los regionales, que configuran el espacio global, y los percibidos, relacionados con la psicología y con la sociología.

○ **La representación del espacio geográfico.**

§ **Tipos de proyecciones cartográficas: Equivalentes y conformes.**

El espacio geográfico se concibe de tres formas: mediante su representación con proyecciones cartográficas; en su conocimiento, es decir, mediante el proceso de ampliación del mismo gracias a los descubrimientos geográficos; y finalmente en su estudio o análisis, esto es, describiendo sus características.

Para representar el espacio geográfico es necesario tener en cuenta un grave problema, como es el representar la esfera terrestre de tres dimensiones sobre una superficie plana, lo que conlleva una serie de distorsiones.

Para solucionar este problema se recurre a dos tipos de proyecciones cartográficas: las conformes, que mantienen las direcciones, pero distorsionan las superficies; y las equivalentes, que mantienen las superficies, pero distorsionan las direcciones.

§ **Sistemas de representaciones cartográficas: Cenitales o acimutales, cónicas y cilíndricas.**

Dependiendo del espacio que se quiera representar, existen tres tipos de sistemas de representación cartográficas:

- Las cenitales o acimutales, que equidistan de un punto de contacto central, como ocurre con la ortográfica, la estereográfica o la de Lambert.

- Las cónicas, en las que superpone un cono sobre el Polo. Hay tres variantes, la simple, la secante y la múltiple.

- Las cilíndricas, que son las que se proyectan sobre una superficie cilíndrica, como es el caso de la Ecuatorial o la U.T.M. (Universal Transversa de Mercator).

Otros tipos de proyecciones que intentan paliar el problema de la distorsión de las superficies son las de Mollweide, Homolosena u homalosenoidal (también llamada de Goode), la IV de Eckert, o la sinusoidal.

2 El pensamiento y la concepción del espacio geográfico: evolución y corrientes históricas.

○ La Prehistoria y el Mundo Antiguo: Oriente Próximo.

Para conocer cómo ha evolucionado la concepción del espacio geográfico, tanto en su descubrimiento en sí, como en su estudio o análisis, es preciso conocer el pensamiento geográfico y las corrientes históricas que lo han estudiado.

La Geografía empieza desde el momento en que un ser humano se pregunta ¿Dónde estoy? De ahí que algunos geógrafos remontan el inicio de la ciencia geográfica prácticamente hasta la Prehistoria.

En el Mundo Antiguo hubo culturas que se preocuparon por el conocimiento geográfico, como las del Próximo Oriente, en especial la sumeria, de la que conservamos el primer mapa conocido, una tablilla de barro de la ciudad de Ur datada hacia el 3200 a. C.; En Egipto, donde ya hubo papiros con descripciones geográficas desde hace cuatro milenios y medio; Fenicia, cuyos periplos marinos les llevaron a circunnavegar África, como ocurrió entre el 596 – 594 a. C. por orden del faraón Nechao, o al descubrimiento de las Cassitérides (Gran Bretaña) por Himilcon en 525 a. C., o el periplo de Hannon, que llegó al Golfo de Guinea y Camerún hacia el 510 a. C. Los babilonios destacaron en la Geografía astronómica entre los siglos VII y III a. C., como sucedió con las obras perdidas del sacerdote Beroso.

En Extremo Oriente la ciencia geográfica también se desarrolló mucho, así en China se conserva el segundo mapa más antiguo, hacia el 2600 a. C., en el cual China aparece como el centro del mundo.

○ La Geografía en la Grecia Clásica: Estrabón y Ptolomeo.

Durante la Grecia Clásica se llevó a cabo la ampliación y sistematización científica y ordenada de los conocimientos geográficos. En el siglo VI a. C. destacaron Hecateo, Kolaios y Anaximandro. En el V, Herodoto, en el IV su horizonte geográfico se amplió gracias a las

conquistas de Alejandro Magno, en el III, Pytheas llegó incluso en una expedición hasta Thule, quizás la actual Escandinavia o Islandia.

Los griegos destacaron tanto en Geografía matemática o astronómica, como en la descriptiva. En la primera surgieron en los siglos III y II a. C. figuras como: Eratóstenes de Cirene, que calculó con gran precisión la circunferencia de la Tierra; Hiparco, que dividió la esfera terrestre en meridianos (360 °) y paralelos (180°), o Crates, que construyó el primer globo terráqueo conocido en el que representó las antípodas.

○ **La Geografía en la antigua Roma: pragmatismo.**

En la geografía descriptiva y tras el precedente de Polibio en el siglo III a. C., destacaron: Estrabón (que vivió entre el siglo I antes y después de Cristo), que redactó una Geografía del imperio romano con la idea de que sirviera de utilidad práctica a las conquistas de César Augusto. Claudio Ptolomeo en el siglo II, que escribió la “*Sintaxis Geográfica o Almagesto*”, en la que desarrolla la teoría geocéntrica o ptolemaica, y comete graves errores en el cálculo de las distancias de la superficie del globo.

Roma se caracterizó desde un punto de vista geográfico por llevar a cabo una Geografía pragmática al servicio de los intereses del Estado, así en el siglo I Pomponio Mela escribía “*De Situs Orbis*” y Plinio el Viejo su “*Historia Natural*”. En el IV, Rufo Festo Avieno escribía la “*Ora marítima*”.

También destacó la geografía romana por sus itinerarios o mapas de calzadas, como el “*Orbis Terrarum*” de Vipsanio (siglo I), el plano urbano de Roma de la época de Caracalla (siglo III) y la Tábula Peutingeriana, del siglo V, en la se recogen todos las vías y calzadas del Imperio desde Roma, como centro de todas las caminos.

○ **La Geografía durante la Edad Media: Al Idrisi.**

Durante la Edad Media tuvo lugar la pérdida del saber clásico, y el conocimiento científico experimentó un retroceso, sobre todo durante la Alta Edad Media. La Geografía también sufrió este retroceso, aún así se publicaron obras como las del bizantino Cosmas Indicopleustes (siglo VI), San Isidoro de Sevilla en el VII, o los mapas de T en O, que representaban a Jerusalén como centro del mundo.

Sin embargo en el mundo musulmán se realizaron algunos progresos como ocurrió con Ibn Hankal (siglo IX), Al Idrisi (XII), los viajes de Ibn Batuta en el XIV, o la obra de Ibn Jaldún en el XV. Además, gracias a los árabes llegó a Europa la influencia oriental tanto de los indios como de los chinos.

De esta forma, durante la Baja Edad Media se inició en Europa la recuperación del saber geográfico gracias a los viajes de Marco Polo y su obra *“Il miglionesi”*, los Portulanos mallorquines de Cresques o Dafudja, el *“Imago mundi”* de Pierre D’Ailly, el mapa de Toscanelli o el globo de Martín Behaim.

○ **La Geografía durante el Renacimiento: Mercator.**

Durante el Renacimiento se produjo la ampliación del horizonte conocido gracias a los descubrimientos geográficos de Dias, que dobló el cabo de Buena Esperanza en 1488 buscando la Ruta de las Especias; Colón y la ruta hacia las Indias en 1492, lo que conllevó el descubrimiento de América; y Magallanes y Elcano, que circunnavegaron por primera vez el mundo entre 1519 y 1522.

Paralelamente se planteó la nueva concepción heliocéntrica del universo con el sistema Copernicano en 1543, que tuvo una gran influencia posterior sobre la explicación de los climas, como ocurrió con la *“Cosmographia”* de T. Munster.

También se inventaron nuevos sistemas de representación cartográfica, como las proyecciones de los holandeses Mercator (1569) y Hortelius en su *“Theatrum Orbis Terrarum”*.

○ **La Geografía durante la Edad Moderna: Vareño.**

Durante la Edad Moderna la Geografía se desarrolló en Holanda gracias a la figura de B. Vareño y su gran obra la *“Geografía General”*, publicada en 1650. Se trata de la primera Geografía en el sentido “moderno” del término, subdividiéndola en física, astronómica y “Especial”, que sería la actual Geografía Regional.

En el siglo XVII aparecieron los primeros estudios científicos con las tablas de mortalidad de J. Graunt y los estudios geomorfológicos sobre el medio físico de A. Kirchner.

En el XVIII se llevaron a cabo, con grandes problemas, los primeros intentos de medición científica del globo terrestre por los hermanos Cassini.

- **La Geografía durante el siglo XIX.**

Hasta el siglo XIX los estudios geográficos se basaron en la localización, descripción y reproducción de los elementos del medio, pero a partir de esta fecha la geografía puso énfasis en registrar las diversas características que lo hacían diferentes a otros. El conocimiento geográfico se amplió prácticamente a toda la superficie del globo. Es en ese momento cuando aparecieron los estudios de los denominados PADRES DE LA GEOGRAFÍA CIENTÍFICA alcanzando un nuevo estatus en forma de dos grandes escuelas: la alemana y la francesa.

La escuela alemana se basó en la teoría del determinismo geográfico, según la cual el medio determina al hombre. En ella destacaron Humboldt, Ritter y Ratzel.

A. Von Humboldt estudió la Geografía Física, publicando su gran obra, el “*Cosmos*” entre 1845 y 1858, en la que demostró la existencia de la Meseta en España y estudió la flora de Sudamérica.

K. Ritter fue el primer catedrático de Geografía del mundo. Escribió la “*Erdkunde*” entre 1817 y 1858, en la que se establecen los postulados básicos de la geografía humana moderna.

F. Ratzel desarrolló las teorías del lebensraum o “*Espacio vital*” y el determinismo geográfico en su obra “*Antropogeographie*”, que sentaron indirectamente las bases “científicas” para el posterior racismo y expansionismo de la Alemania nazi.

La escuela francesa defendió el posibilismo como reacción contra el determinismo. Su mayor representante fue P. Vidal de la Blache, que fundó en 1891 “*Annales de géographie*”, donde desarrolló los estudios de geografía regional, fundando la moderna escuela de geografía en Francia en la que también sobresalen otros geógrafos como De Martonne, Demangeon, M. Sorre o E. Reclus.

También destaca en este siglo la escuela americana con la figura de W. Morris Davis, que estudió la evolución del paisaje geomorfológico con su teoría sobre los ciclos de la erosión diferencial.

3 Corrientes actuales del pensamiento geográfico.

- **La Geografía descriptiva: las sociedades geográficas.**

Durante el siglo XX se han desarrollado varias corrientes de pensamiento geográfico, muchas de las cuales han llegado hasta el momento actual. Las más importantes son:

La Geografía Descriptiva, que tiene sus precedentes en la Alemania del siglo XIX con Humboldt, Ritter, Ratzel, Hettner, Penck, Haushoffer, etc. Se trata de una geografía al servicio del Estado y de la expansión colonial, con la creación de los Institutos Geográficos Nacionales y militares, con las Sociedades Geográficas estatales y privadas, con revistas de temática geográfica como el National Geographic o los Atlas de Justus Perthes, y con la realización de expediciones geográficas a los dos Polos, como las de Scott, Peary, Amundsen, Shackleton, etc.

- **La Geografía regional clásica francesa.**

La Geografía Regional o clásica, que se desarrolla desde finales del XIX en Francia con las grandes figuras académicas de Vidal de la Blache, De Martonne, Demangeon, P. Claval, P. George, M. Derruau, o G. Viers. Es allí donde surge la división tradicional entre la geografía física y la humana como forma de estudiar la región. Destacan por su labor de síntesis de la ciencia geográfica y por el fallido intento de buscar límites regionales homogéneos de carácter multifactorial.

- **La visión de anarquista de la Geografía: E. Reclus.**

La Geografía anarquista tiene sus precedentes en la segunda mitad del XIX con el ruso Kropotkin y su teoría de la armonía hombre-medio, o el francés Elisée Reclus y su obra la "*Nouvelle Geographie Universelle*". En el siglo XX destaca Yves Lacoste en Francia, con su gran obra "*La Geografía, ¿un arma para la guerra?*" publicada en 1976 en la que critica la utilización de la geografía por los americanos en la guerra de Vietnam.

- **La Geopolítica o Geografía Política: Mac Kinder.**

La Geopolítica o Geografía Política, que se desarrolla desde las décadas de los años veinte y treinta con la teoría de Mac Kinder sobre el “*área pivote*” en torno a Siberia y Asia Central. Tiene su apogeo en los años treinta con la aerofotogrametría y la fotointerpretación de todo el Reino Unido, y en Alemania con la influencia que geógrafos como Haushoffer tuvieron sobre los jerarcas nazis como Goebbels o Hess. Se trata de una geografía al servicio de los intereses políticos del Estado, mediante la realización de estudios de carácter geoestratégico en los Servicios Geográficos Militares de los ejércitos, o con la utilización de la fotografía aérea y su interpretación como instrumento para los objetivos militares en las guerras.

- **La Geografía Cuantitativa o la Nueva Geografía: Christaller y la teoría del Lugar Central.**

La Geografía Cuantitativa o Nueva Geografía, surge en las décadas de los años treinta y cuarenta. En ella destaca la utilización de modelos matemáticos, técnicas informáticas, el análisis locacional, la utilización de simulaciones, las leyes de probabilidades, las tablas de doble entrada, o teorías como las del Excepcionalismo en geografía de Schäffer en 1953, o la teoría general de sistemas de Ackermann. Los principales representantes son W. Christaller, con su teoría del Lugar Central en el sur de Alemania en 1933; A. Losch y la teoría del Orden, también en Alemania en 1940; Park, Burgess y Mc Kenzie (pertenecientes a la escuela de ecología humana de Chicago, 1945), Garrison y la estadística (1955), la geografía teórica de Bunge, el cuantitativismo de Clark, o autores como el canadiense P. Hagget y el australiano R. Chorley, inventores del análisis locacional, o el norteamericano B. Berry, uno de los geógrafos más influyentes del siglo XX, inventor de las matrices geográficas en 1964.

- **La Geografía Radical: Bunge, Castro, Harvey, Capel.**

La Geografía Radical, que surge a partir de la década de los años cincuenta. También se la denomina Geografía de Izquierdas, Marxista o Geografía Comprometida. Se basa en estudios sobre el hambre, la pobreza, la miseria, el subdesarrollo en el Tercer Mundo, denunciando los grandes problemas de la humanidad como la guerra, las desigualdades, las injusticias sociales, etc.

Tiene una gran influencia ideológica y utiliza una metodología marxista criticando a la Geografía Neopositivista o Cuantitativa. Analiza la influencia sobre el espacio de los intereses de los agentes sociales y del poder económico. Tiene sus precedentes en la Geografía Anarquista de Kropotkin, Reclus y Cabet (*“Viaje a Icaria”*) o en los falansterios de Fourier. En el siglo XX destacan: W. Bunge en Estados Unidos, Josué de Castro (*“Geografía del Subdesarrollo”*) o Milton Santos en Brasil, Harvey que es el fundador de la Geografía Marxista, Morris, Peet (fundador de la revista *Antipode* en Estados Unidos) y Campbell en Estados Unidos u Horacio Capel en España. Estos geógrafos fueron los fundadores de la Unión de Geógrafos Socialistas en Toronto en 1974, o de revistas como *Herodote* en Francia, *Geocrítica* en España, o *Radical Geography*.

- **La Geografía de la Percepción o del Comportamiento.**

Geografía Perceptiva o de la Percepción, también conocida como Geografía del Comportamiento, que surge a partir de la década de los años sesenta. Se trata de una geografía básica que emplea como método la subjetividad de la percepción humana sobre el medio mediante la utilización de encuestas. Se basa en la doctrina conductivista creada por la escuela de Chicago. Sus detractores la acusan de etnocentrismo, egocentrismo, etc. Los principales geógrafos adscritos a esta tendencia pertenecen a la escuela anglosajona, como los norteamericanos White, Lowenthal (que escribe *“Las geografías personales”*), Kates, Whittow, Tolman, etc. En Gran Bretaña destaca la figura de su fundador, Kevin Lynch, con su clásica obra *“La imagen de la ciudad”*, en 1960.

- **La Geografía Humanística: Carl Sauer, Topofilia.**

Geografía Humanística, que se desarrolla a partir de la década de los setenta. Supone una reacción conservadora frente a la Geografía Radical o de Izquierdas. Para los geógrafos humanísticos es el hombre, la persona humana, lo que debe ser el centro de atención de todos los estudios geográficos, de esta forma, lo social y lo económico quedan en un segundo plano. Esta geografía se apoya en la fenomenología de Husserl y en el existencialismo de Sartre y de Heidegger, así como en los planteamientos socialcristianos. También influyen en ella el idealismo de Ley y de Harris y los críticos del pensamiento neopositivista. Como geógrafos más destacados cabe citar al chino Yi Fu Tuang y su obra *Topofilia* (1976), a la canadiense Sor Anne Buttimer, el sudafricano D. Smith o el norteamericano Carl Sauer, que fue el precedente de esta tendencia con sus estudios neohistóricos de los pueblos indígenas norteamericanos y mexicanos.

- **La Geografía Aplicada: Strahler, Hagerstrand.**

La Geografía Aplicada tiene sus orígenes en la década de los años cincuenta, aunque es a partir de los ochenta cuando se convierte en una de las corrientes más importantes del pensamiento geográfico, siendo quizás la que más en auge está en la actualidad a pesar del surgimiento de nuevas tendencias. Utiliza como herramientas de trabajo en sus investigaciones las técnicas más modernas y avanzadas como la teledetección, fotografía aérea, aerofotogrametría y estereometría, imágenes de satélite, cartografía digitalizada, sistemas de información geográfica, sistemas de información ambiental, bases de datos, etc. Por todo esto, la Geografía Aplicada aporta una gran contribución a la ordenación del territorio y a la planificación regional en aspectos como el urbanismo, la ecogeografía, etc. El autor más destacado es el norteamericano A. N. Strahler con su *“Geografía Física”* (1964), también sobresalen los suecos Myrdal y sobre todo T. Hagerstrand, que desarrolla una gran labor en este campo a partir de 1952 con la teoría de la difusión espacial. En España destacan investigadores como Vilá Valentí o Solé Sabarís.

- **La escuela de Ecología Humana: Martínez de Pisón.**

La corriente de Ecología Humana alcanza su auge a finales del siglo XX, aunque sus precedentes se encuentran en la escuela de Chicago varias décadas antes. Se basa en el estudio de la interrelación de los factores físicos con el ser humano, como por ejemplo: el gasto energético, la ecogeografía, la industrialización masiva y la contaminación, las basuras no biodegradables, los productos químicos de alta toxicidad en el medio, los efectos del calentamiento global de la atmósfera y del efecto invernadero, etc. Los primeros autores en crear esta tendencia fueron los norteamericanos Burgess y Mackenzie. En la actualidad destacan los geógrafos de las escuelas canadienses de Toronto, Calgary y Vancouver. El español Martínez de Pisón es otro representante destacado de la misma.

- **La Geografía Cultural y del Paisaje: E. W. Said.**

La Geografía cultural y paisajística, que trata de entender el papel que juega el espacio geográfico en la construcción de marcos culturales, y que se desarrolla a comienzos del siglo XXI. Busca la interconexión entre las dinámicas globales y las particularidades locales en la construcción de la propia identidad cultural. Defiende la evolución del espacio y la creación de nuevos paisajes en los que la población se siente identificada, pues estos contribuyen al bienestar

colectivo. Un claro ejemplo de este tipo de Geografía es el enfoque de E. W. Said, defendiendo que “Oriente” no es un espacio geográfico, sino un espacio mental de construcción europea.

- **Las nuevas perspectivas de género: D. Massey**

Las nuevas perspectivas de género, corriente surgida en los años 80 en el mundo anglosajón y muy extendida en la actualidad, que trata de hacer visible a la mujer en toda su diversidad para que las relaciones con el espacio y el entorno sean más igualitarias. Sus líneas de investigación, desde planteamientos liberales, humanísticos o radicales, van dirigidas a analizar las diferencias de género en el uso del espacio. La geógrafa más destacada en esta tendencia es la inglesa Doreen Massey.

- **Las tendencias geográficas en España: H. Pacheco, Vilá V.**

En **España** el primer precedente de los estudios geográficos fue la obra de Martín Fernández de Enciso titulada “*Suma de Geografía*”, que se publicó en 1519 y consistía en un manual de geografía descriptiva. En el siglo XIX apareció la Geografía moderna con autores como Isidoro de Antillón, que llevó a cabo el primer censo con carácter científico; S. Miñano con su “*Diccionario geográfico*” y Pascual Madoz que dirigió en 1845 el “*Diccionario Geográfico y Estadístico*”. En 1870 tuvo lugar la creación del Instituto Geográfico y Estadístico por C. Ibáñez de Ibero y por F. Coello.

En el siglo XX destacan Hernández Pacheco con su “*Fisiografía del solar Ibérico*”, J. Carandell en los estudios de geomorfología, la investigación geográfica auspiciada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la enseñanza de la Geografía en las Facultades Universitarias, con autores como Amando Melón, Manuel de Terán, Solé Sabarís, Casas Torres, Vilá Valentí, Martínez de Pisón u Horacio Capel, primer geógrafo español que recibió en 2008 el premio Vautrin Lud, el equivalente al “Nobel” de Geografía.

En la actualidad la Geografía española ha realizado un gran esfuerzo para ponerse al día en las técnicas más actuales y avanzadas del mundo, y se ocupa de numerosos campos de estudio y de investigación, como la participación en el campo de la planificación y la ordenación del territorio, las dinámicas urbanas, la evaluación de los impactos ambientales, etc., pasándose de la influencia clásica franco-alemana a la actual de la escuela anglosajona, que es la más avanzada del mundo en el momento presente con personajes como Goodchild, Scott, Johnston o D. Massey

4 El pensamiento geográfico en la actualidad

Una vez realizada esta breve revisión de las corrientes de pensamiento geográficas cabe preguntarse si ha habido avance en Geografía a lo que podemos señalar el carácter multidimensional de ese avance (Basset, 1999). Puede distinguirse el avance institucional si la disciplina va siendo más influyente en el mundo académico. El avance empírico se refiere a que aumente la capacidad de prever fenómenos de un modo efectivo. El avance explicativo es aquel realizado en teorías y conceptos que proporcionan una mejor explicación de los fenómenos. El avance conceptual es el progreso operado en el ámbito de influencia de nuestras teorías y su mayor consistencia interna. Otro tipo de avance se da en la comprensión intersubjetiva o cómo nuestro conocimiento facilita asimilar cómo otros entienden el mundo. El progreso pragmático es aquel realizado en la aportación a la política pública y a la solución de problemas sociales. Finalmente, podría diferenciarse el avance en emancipación o liberación de ilusiones sociales y de grupos marginados.

La conclusión a la que llega Johnston, desde la posición del realismo es la siguiente: la Geografía desde los años 50 es *multiparadigmática*, en el sentido de que las diferentes visiones del mundo (positivismo/empirismo, humanismo y teoría social/radicalismo) junto con las diferentes matrices disciplinarias (marxismo, realismo ...) coexisten unas con otras. Estas visiones diferentes son totalmente imposibles de medir, por tanto uno no puede decir en qué sentido una es un avance respecto a otra. Lo que sí podría valorarse es el avance dentro de cada particular interpretación. El progreso desde el punto de vista del realismo podría evidenciarse mediante la averiguación de estructuras y mecanismos profundos a través de abstracciones progresivamente racionales. Es una forma de entender la *Geografía multiparadigmática*, integrando diferentes filosofías, y distintos conceptos de avance.

Otra postura sobre el concepto de progreso es la defendida desde la perspectiva del *realismo-constructivismo* (Basset, 1999). El realismo-constructivismo reconoce la gran importancia de los factores sociales. No hay posibilidad de acceso a la realidad externa, natural o social, que no sea mediado socialmente y la práctica científica es una actividad social modelada por múltiples factores sociales, psicológicos, intereses etc,... Los factores sociales están implicados en la ciencia a todos los niveles. Sin embargo, esto no quiere decir que los factores sociales lo sean todo, en el sentido de que el consenso de los científicos habría sido igual sin ningún input de la naturaleza. La ciencia puede depender de las instituciones sociales para su existencia pero no para su verdad. La postura del realismo-constructivismo está basada en el reconocimiento de una constante interacción entre factores sociales y estructuras preexistentes de la realidad.

Lo cierto es que hoy día el principal problema que presenta la ciencia geográfica es la competitividad con otras áreas de conocimiento, así la climatología lo hace con la meteorología, la demografía con la sociología, el urbanismo con la arquitectura, la geografía económica con la economía, la geomorfología con la geología, la hidrografía con la hidrología, o la biogeografía

con la biología, más la propia complejidad intrínseca dado el momento convulso que vivimos debido a la interacción del ser humano sobre el medio.

5 La globalización y la Geografía

Las nuevas tecnologías de la comunicación y la información (la Sociedad de la Información), que suponen comunicación en tiempo real a escala planetaria e imponen un ritmo vertiginoso, en el que el protagonista es la velocidad de acceso a la información mediante la capacidad de penetración, la lógica de la interconexión, la flexibilidad, la convergencia integrada de tecnologías en Internet, etc. La globalización es el último estadio de la internacionalización y es un fenómeno que se viene produciendo desde el s.XVI. Todos los lugares, flujos y personas se introducen en el *sistema-mundo*, aunque con distinto grado de integración, puede servir de ejemplo el hecho de que más de la mitad de la población mundial nunca ha hecho una llamada telefónica. Cairncross (1998) afirma que “La muerte de la distancia será la fuerza más importante que dará forma a la sociedad en la primera mitad del s. XXI”. Milton Santos (1994) afirmaba que un hecho fundamental en el mundo moderno es la existencia de un medio técnico-científico informacional capaz de crear –y difundir por toda la Tierra- un conjunto común de pautas y comportamientos que están uniformizando un buen número de las actividades humanas, sobre todo las de carácter económico. MacLuhan (1971 y 1996) afirma que la Tierra es una aldea global. Paralelo a la idea de la aldea global, algunos autores explican un refuerzo de lo local en la fragmentación de la sociedad que ha venido acompañada de una análoga fragmentación geográfica, que explica que en el mundo occidental se ha fraguado una revalorización de lo local. (Philip Cooke, 1989). Las formas tradicionales de identidad se diluyen a través de las fronteras entre países, y las sociedades construyen nuevos espacios delimitados por factores culturales, económicos, políticos distintos a los tradicionales dictados nacionales. Lo local se organiza y cobra mayor importancia el desarrollo endógeno.

Los conocimientos geográficos son imprescindibles en un mundo que se globaliza con rapidez, para saber dónde estamos. Es importante la dimensión espacial del entorno propio y de la realidad en general, así como la percepción de la diversidad geográfica. Internet permite una visión global y la percepción local de los grandes temas. Por ello reciben nuevos impulsos lo local y lo global, que algunos han aglutinado en el término *glocal*. Esto en Geografía se traduce en un impulso a los temas sobre el desarrollo local, el desarrollo endógeno, el desarrollo rural integrado, etc. y por otro lado refuerzan su importancia los aspectos relacionados con las interacciones a escala mundial y los problemas globales. Todo ello se plasma en la Geografía de nodos, redes y flujos, y en la Geografía de la innovación tecnológica.

6 CONCLUSIÓN

Como se ha podido comprobar a lo largo del tema, el conocimiento del espacio geográfico y el estudio del pensamiento geográfico ha sido un campo abordado a lo largo del tiempo, pasando

de un análisis básico y primigenio hasta la más compleja de las interrelaciones humanas, y respondiendo a las necesidades del siglo XXI en esta generación 3.0 de la World Wide Web. Los padres del pensamiento geográfico materializaron con sus cátedras la ciencia geográfica y se dispusieron a sentar las bases que favorecieron que esta ciencia compitiera con otras áreas de conocimiento, así la climatología lo hace con la meteorología, la demografía con la sociología, el urbanismo con la arquitectura, la geografía económica con la economía, la geomorfología con la geología, la hidrografía con la hidrología, o la biogeografía con la biología. El convulso siglo XX y la interacción del hombre asistió al nacimiento de corrientes modernas como el anarquismo geográfico, la geografía cuantitativa o la geografía de la percepción.

Pero al final todo espacio debe ser un todo en el que el medio físico está afectado por la acción humana. Esto implica una clara y creciente colaboración entre la Geografía Física y la Humana y una visión más integradora en la línea en la que va adquiriendo mayor importancia el medio ambiente y el desarrollo sostenible. Y es que es ésta la línea de investigación y tesis que debemos mantener dentro del campo de estudio geográfico, dado que no podemos seguir creciendo como sociedad si es a costa del futuro.

7 BIBLIOGRAFÍA

- Benko, G & Strohmayer, U (Edit.) (2004): *Human Geography. A History for the 21st Century*, London, Arnold Publishers.
- Blij, H. Y Müller, E. (2007): *Geography, Regions and Concepts*. 13. Edición. New York, J. Willey.
- Bosque Maurel, J. (1989): "La Geografía española: Evolución y situación actual: Evolución y cambio en la Geografía española actual", pp. 5-65 del Vol. IV, del XI Congreso Nacional de Geografía, Madrid 25-29 de Septiembre de 1989.
- Bosque Maurel, J. (1991): *Geografía y geógrafos en la España Contemporánea*, Universidad de Granada.
- Bosque, J. y Ortega, F. (1995): *Comentario de textos geográficos* (Historia y crítica del pensamiento geográfico), Barcelona, Oikos-Tau.
- Bricall, J. (2000): *Informe Universidad 2000*.

- Capel, H. (1981): *Filosofía y ciencia en la Geografía contemporánea*, Barcelona, Barcanova.
- Chicarro Fernández, E. (1987) “Notas sobre la evolución del pensamiento geográfico”. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, N.º 7; pp. 43-42
- Claval, P. (1981): *Evolución de la Geografía Humana*. Oikos-tau. Barcelona.
- Capel y Arteaga (1988). *Las nuevas geografías*. Aula Abierta de Salvat.
- Diego, E. (2008): *Crisis planetaria: el fin del estado de bienestar*. Rambla Media Ediciones, Alicante.
- Dolfus, O. (1990): “Le système Monde”. En R. Brunnet Y O. Dolfus: *Mondes Nouveaux*. Paris, Belin-Réclus.
- Estébanez Álvarez, J. y Pérez Sierra, C. (1999) “El espacio en los enfoques geográficos recientes”. *Lecturas Geográficas*. Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid, Vol. 1; pp. 237-250.
- Estébanez, J. (1982): *Tendencias y problemática actual de la Geografía*, Cuadernos de Estudio, Serie Geografía nº 1, Madrid, Cincel.
- García Ballesteros, A. (Coord.) (1986) *Teoría y práctica de la Geografía*, Madrid, Alhambra Universidad.
- García Ramón, M. D. (1989): “Nuevos enfoques y temáticas en la Geografía internacional de finales de siglo. Una introducción.” en *Boletín de la AGE* nº 9, pp.5-9.
- George, P (1994). *Crónica geográfica del siglo XX*. A. Colin.
- Giddens, A. (2007): *Sociología*. Madrid, Alianza, D. L.
- González González, M.J. (1991): *El pluralismo científico en Geografía Humana*, Contextos IX/17-18, pp.257-279.
- Gómez Mendoza, J., Muñoz, J. Ortega, N. (1994): *El pensamiento geográfico*, Madrid, Alianza, segunda edición.
- González Rodríguez, J. J.; Requena, M. (2008): *Tres décadas de cambio social en España*. Alianza Editorial, Madrid.

- Gutiérrez Puebla, J. (1999) “Geografía del ciberespacio”. *Lecturas Geográficas*. Editorial Universidad Complutense, Madrid, Vol. 1: pp. 225-539.
- Herod, A. (2008): *Geographies of Globalization: A critical introduction*. Wiley-Blackwell, Oxford.
- Hiernaux, D y Lindón, A (dir.) (2006): *Tratado de Geografía Humana*. Barcelona, Anthropos en coedición con la Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa.
- Hubbard, P; Kitchin, R & Valentine, G (edit) (2008): *Key texts in human geography*, Los Angeles, SAGE.
- Johnston, R. J., Taylor, P. et Al. (2003): *Geographies of Global Change, Remapping the World*. Blackwell, Oxford.
- Johnston, R.J. (1996): *Geography and geographers. Anglo-american Human Geography since 1945*, Londres: Edward Arnold
- López Aranguren. E. (2005): *Problemas sociales. Desigualdad, pobreza y exclusión social*. Editorial Biblioteca Nueva, Manuales Universidad, Madrid.
- Ortega Valcárcel, J. (2000): *Los horizontes de la Geografía*, Barcelona, Ariel.
- Pain, R. y otros (2001): *Introducing social geographies*. Arnold Publishers, London.
- Sabaté, A. Y otros (1995): *Mujeres, espacio y sociedad. Hacia una geografía del género*. Ed. Síntesis, Madrid.
- Santos, M. (1984): Epistemología de las ciencias sociales, *Revista internacional de Ciencias sociales*, vol. XXXVI, n.4, 693-709.
- Santos, M. y otros (1994): *Técnica Espaço Tempo. Globalização e medio técnico-científico informacional*, HUCITEC, São Paulo. (Técnicas, espacio, tiempo. Globalización y medio técnico-científico)
- Schaefer, F. (1974): *El excepcionalismo en Geografía*, Traducido de la obra original de 1953. Barcelona, Eudeba.
- Schaefer, R. (2006): *Introducción a la sociología*. McGraw-Hill / Interamericana de España. Madrid.

Terán, M. de (1957): “La causalidad en Geografía Humana. Determinismo, posibilismo y probabilismo”, en *Estudios Geográficos*, XVIII, pp.237-308. Se publicó en el volumen Homenaje (UCM), pp.57-82.

Tezanos, J.F. (ed) (2005): *Tendencias en exclusión social y políticas de solidaridad*. Ed. Sistema, Madrid.

Unwin, T (1995): *El lugar de la Geografía*. Cátedra. Madrid.

UGI (1992): *Carta sobre didáctica de la Geografía*. Congreso UGI, Washington.

VVAA (2008): *Atlas de la globalización: comprender el espacio mundial contemporáneo*. Universidad de Valencia. Servicio de Publicaciones, Universitat de València. Servei de Publicacions, Valencia.

Vilá Valentí, J. (1971): "¿Una nueva Geografía?", *Revista del Departamento de la Universidad de Barcelona*, Enero-Diciembre de 1971, vol. 5 y 7.

Revistas científicas y Páginas Webs

OLCINA CANTOS, J. y ROMÁN ROMÁN, A. (2004): “Las Revistas Españolas de Geografía. Cambios y adaptación a los criterios editoriales de calidad” en *La Geografía española ante los retos de la sociedad actual*. Aportación española al XXX Congreso de la Unión Geográfica Internacional Glasgow 2004. Edita el Comité Español de la UGI. Pp.145-179. Esta obra está disponible en su totalidad en la página web de la Real Sociedad Geográfica:

TULLA, A. (Coord) (2004): *Libro Blanco para el diseño del título de grado de Geografía y Ordenación del Territorio*. Programa de Convergencia Europea, marzo 2004. ANECA. Madrid.

http://www.realsociedadgeografica.com/es/site/otras_publicaciones.asp

http://www.aneca.es/media/150444/libroblanco_jun05_geografia.pdf

http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_la_geograf%C3%ADa